



Mehmet Akif KORKMAZ

Doç. Dr. / Türk Halkbilimi

Bulancak'ta doğdu. Giresun Atatürk Lisesinden 1983'te mezun oldu. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü 1988 yılında bitirdi. Almanya'da lisansüstü eğitim almak için Köln Üniversitesine başladı. Ordu, Trabzon, Giresun ve Ankara'da çalıştı. Hacettepe Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Türk Halk Bilimi ABD'de yüksek lisans tezini 2006'da ve aynı bölümde doktorasını 2013 yılında tamamladı. Almanya'da Passau Üniversitesi Türkçe Okutmanlığında ve Gümüşhane Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümünde görev yaptı. Giresun Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde çalışmaktadır.

Kurum Adresi:	: Giresun Üniversitesi Güre Yerleşkesi Fen Edebiyat Fakültesi Kat 3 Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Ofis 303 Merkez / Giresun
Kurum Telefonu	: +90 (0454) 310 14 00
Kurum E-Posta	: akif.korkmaz@giresun.edu.tr (ödev, tez vb.)
Kişisel E-Posta	: korkmazmakif@hotmail.com
Kurum Web	: http://tde.giresun.edu.tr/tr

I. ÖĞRENİM

Doktora Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (Dr.)	Tez adı: Almanya Türklerinde Başarı Ve Başarısızlığı Kavramsallaştırmaya Bağlı Kişisel Anlatımların Aileye Ve Çevreye Yansımada Geleneksel Yapılar İle Dünya Görüşünün İşlevsel Analizi Tez Danışmanı: Prof. Dr. Özkul Çobanoğlu - Prof. Dr. Nebi Özdemir	04/Haziran/2013
Yüksek Lisans Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (YL, Tezli)	Tez adı: Türkü Türü ve Doğu Karadeniz Türkü Kültürü Tez Danışmanı: Prof. Dr. Dursun Yıldırım	14/Haziran/2006
Yabancı Dil ÖSYM (KPDS)	76 – Almanca	07/Kasım/2004
Yurt Dışı Eğitimi Almanya Universität zu Köln ve Universität Essen	PNDS Almanca kursu, Philosophische Fakultät Orientalisches Seminar Bölümü seminerleri ve Dr. danışmanı Prof. Dr. Manfred Götz semineri/ Türkçe öğretmenliği bölümü Prof. Dr. Semih Tezcan ve Prof. Dr. Faruk Şen seminerleri	1989-1993 / 1995-1996 1993-1995 arası askerlik görevi ve çalışma hayatı hariç
Lisans İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü	Mezuniyet Tezi: Türk Edebiyatı Dergisi (1972-1986) Açıklamalı Fihristi, Danışman: Yrd. Doç. Dr. Kazım Yetiş	30/Haziran/1988

II. AKADEMİK

Doçent Dr.	Giresun Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü	16.03.2022
Yardımcı Doçent/Dr. Öğr. Üyesi	Giresun Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü	10.02.2017
Yardımcı Doçent	Gümüşhane Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü	11.09.2014
Türkçe Okutmanı	Universität Passau - Almanya	2008-2013
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği	Milli Eğitim Bakanlığı, Adalet Bakanlığı	2001-2014
Türkçe ve Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği	Özel Öğretim Kurumları	1996-2001

III. YAYIN

A. Makale

1. (2021). Müzikal Bir Tür: (Alman) Halk Şarkısı. *Culture Academy Dergisi*, 1 (1), 82-116. (Ulusal) (Hakemli) (Almancadan Çeviri, Özgün Makale)
2. (2021). Erken Orta Çağda Bodun ve El. *Dil ve Edebiyat Araştırmaları*, 12 (24), 481-507. (Ulusal) (Hakemli) (Almancadan Çeviri, Özgün Makale)
3. (2021). Almanya'da Sözlü Edebiyat Türleri Hakkında Yapılmış Çalışmalar Bağlamında André Jolles'in Temel Formlar Tipolojisi Üzerine Bir İnceleme. *Uluslararası Halkbilimi Araştırmaları Dergisi*, 4 (6), 140-154.
4. (2021). Şiir ve Sihir Arasında Bir Tür. *Şiar Edebiyat ve Kültür Dergisi*, 7 (35), 16-17. (Ulusal) (Hakemsiz) (Özgün Makale)
5. (2021). Avrupa'da Aile Araştırmaları: Tarih/Yöntem/Kuram (Almancadan çeviri makale). *Uluslararası Halkbilimi Araştırmaları Dergisi*, 3 (4), 300-317.
6. (2021). Avrupa'da Okuryazarlık ve Okuma Kültürü - II (çeviri makale). *Ihlamur Kültür Sanat ve Edebiyat Dergisi*, 13 (103), 34-39. (Ulusal) (Hakemsiz) (Özgün Makale)
7. (2021). Avrupa'da Okuryazarlık ve Okuma Kültürü - I (çeviri makale). *Ihlamur Kültür Sanat ve Edebiyat Dergisi*, 13 (101), 65-69. (Ulusal) (Hakemsiz) (Özgün Makale)
8. (2021). Giresun'da Fındık ve Fındık Borsasının Tarihçesi. *Folklor Edebiyat*, 27 (105), 337-342.
9. (2021). Hasan Tahsin Okutan'ın Giresun Şebinkarahisar Tamzara Düğün Âdetleri Halk Oyunları ve Türküleri "Kareyser oylum oylum/ İçinde selvi boylum". *Karadeniz İncelemeleri Dergisi*, 15 (30), 579-614.
10. (2021). Almanya Türklerinde Aile Kültürü. *Anasay*, 5 (16), 177-204.
11. (2021). Giresun, Ordu ve Trabzon Yöresi Türkülerinde Kadın ve Fındık Folkloru "Fındık Toplayan Gelin!". *Siirt Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 9 (1), 146-175.
12. (2021). Kadın Toplayıcılık Kültürü ve Bulancak Pazarının Doğal Ürünleri. *Anasay*, 5 (17), 271-297. Doi: 10.33404/anasay.951116
13. (2020). Ordu'da Körüklü Çizme ve Türkay Yavaş Ustanın Tekniği. *Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*, 20 (21), 201-222.
14. (2020). Das usbekische Heldenepos Alpomish: Einführung, Text. *Uluslararası Halkbilimi Araştırmaları Dergisi*, 3 (5), 294-299.
15. (2018). Yahudilerin Heterotopie ile Ütopya Arasında Süren Yaşamı (Almancadan çeviri makale). *Uluslararası Halkbilimi Araştırmaları Dergisi*, 1 (1), 45-63.
16. (2018). Urumların Tarihi ve Kültürü. *Uluslararası Halkbilimi Araştırmaları Dergisi*, 1 (1), 18-26.
17. (2018). Almanya'da bir Âşık Kayserili Metin Türköz. *Şehir Kültür ve Sanat* (19), 80-85. (Ulusal) (Hakemsiz) (Özgün Makale)

18. (2016). Âşıklık Bağlamında Karadeniz Kemeñçeciliđi. *Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi*, 8 (15), 117-137.
19. (2010). Trabzon Ağasar Kadın Giysileri. *Zeitschrift für die Welt der Türken*, 2 (1), 335-350.
20. (2006). Ordu Yöresi Tarihinin Kaynakları-IX Efsaneler Masallar Maniler ve Etnografik Malzemeler. *Türkbilig Türkoloji Araştırmaları* (12), 203-205.
21. (2005). Bir Müslüman Bosna Köyünün Halk Şarkıları. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*, 25 (33), 559-568.
22. (2005). Eski Türk Tarihi ve Coğrafyasının Sürekliliğinde Giresun Yöresi ve Bostanlı Köyü'nde Yer Su Kutsalları. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*, 27 (34), 383-408.

B. Bildiri

1. Mehmet Akif'in Sözlü Kültüre Yaklaşımı, Korkmaz Mehmet Akif (2021). *100. Yılında İstiklal Marşı ve Mehmet Akif Sempozyumu Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi* (20-21 Mart 2021) (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)
2. Görele Kuşdili Kültürü, Korkmaz Mehmet Akif (2018). *Kuşdili Kültürü Paneli* (/Davetli Konuşmacı)
3. Almanya Türk İşgücü Toplumunun Muhalif Sesi Könlü Âşık Metin Türköz, Korkmaz Mehmet Akif (2017). *1. Uluslararası Dil Sanat ve İktidar Sempozyumu* 11 Mayıs 2017, 437-448. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)
4. Türk Kahramanlık Kültürünün 15 Temmuz'a Yansımaları, Korkmaz Mehmet Akif, Özdemir Mehmet (2016). *1. Uluslararası Demokrasi Sempozyumu "Darbeler ve Tepkiler"*, 302-315. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)
5. Almanya Camilerinin Fiziki ve Kültürel Yapısı, Korkmaz Mehmet Akif (2016). *Çağımızda Cami Mimarisinde Arayışlar Uluslararası Sempozyumu* 18-20 Kasım 2016, 138-146. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)
6. Cemil Meriç'in Sistem Üreticiliđi Bağlamında Düşünce İthalatçısı Anonim Şirketler ile Halkın Karşıtlığı, Korkmaz Mehmet Akif (2016). *Doğumunun 100. Yılında Cemil Meriç Sempozyumu* (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)

C. Kitap ve Kitap Bölümü

1. *Almanya Türkleri Deutsch Türken* (2021). Korkmaz Mehmet Akif, Arı Sanat Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 309, ISBN: 978-625-7018-54-8.
2. *Görele Lisesi Dergisi İnceleme-Metin-Tasnif* (2021). Korkmaz Mehmet Akif, Kaya Berk, Arı Sanat Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 377, ISBN: 978-625-7018-35-7.
3. *Giresun Fındık Ekonomisi 'Kurumlar'* (2021). Korkmaz Mehmet Akif, Kaya Berk, Arı Sanat Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 160, ISBN: 978-625-7018-53-1.
4. Halk ve Bilim Arasında Bir Ömür Prof. Dr. İsmail Görkem Armağani, Bölüm adı: "Alangu'nun Problemi" *Tahir Alangu'nun (1915-1973) Türkiye Folkloru Külliyatı ve Masal Tezine Dair* (2020). Korkmaz Mehmet Akif, Kömen Yayınları, Haz: E. Çapraz, B. Görkem, R. Tek, E. Aksoy, U. Başaran, N. Aydın, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 620, ISBN: 9786052074589.

5. *Karadeniz'de Hayatın İzleri: Artvin, Bayburt, Gümüşhane* (2019). Albayrak L. Bayramoğlu T. Birinci S. Demir İ. Doğru E. Dursunoğlu İ. Emir D. A. Emir H. O. Emir. N. M. Eroğlu A. A. Gökteş S. Güzel F. Kara K. Karaoğlu Ö. Korkmaz M. A. Nebioğlu O. Sağlam H. Sefalı A. Şengün H. Tuğlu T. Usta R. Ülker T. Ünal Ö. Yılmaz N., DOKAP-Doğu Karadeniz Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı, Editör: İ. Demir, A. Emeksiz, M. A. Korkmaz, R. Usta, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 488, ISBN: 978-605-80730-1-2.
6. *Karadeniz'de Hayatın İzleri: Giresun, Ordu, Samsun* (2019). Albayrak L. Ayışığı F. Çarkçı A. Demir İ. Korkmaz M. A. Sağlam H. Usta R., DOKAP-Doğu Karadeniz Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı, Editör: İ. Demir, A. Emeksiz, M. A. Korkmaz, R. Usta, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 450, ISBN: 978-605-80730-3-6.
7. *Karadeniz'de Hayatın İzleri: Rize, Trabzon* (2019). Albayrak L. Ayışığı F. Demir İ. Korkmaz M. A. Koyuncu R. Köse E. Kutanoğlu N. Usta R., DOKAP-Doğu Karadeniz Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı, Editör: İ. Demir, A. Emeksiz, M. A. Korkmaz, R. Usta, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 488, ISBN: 978-605-80730-1-2.
8. Harşit Vadisi (Tarih-Coğrafya-Kültür) Harşit Savunmasının 100. Yılı Armağanı, Bölüm adı: *Doğu Karadeniz'in İşgale Bağlı Göç Tarihinde Sefer ve Seferberlik Türküleri* (2017). Korkmaz Mehmet Akif, Giresun: Dokap Bölge İdaresi Başkanlığı Yayını, Editör: Mehmet Fatsa, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 500.
9. Dört Kıtada Folklorun İzinde Prof. Dr. Özkul Çobanoğlu Armağanı, Bölüm adı: *Yazılı İlk Türkçe Metinlerde Sözlü Kültüre Ait Teknikler* (2015). Korkmaz Mehmet Akif, Hâkim Yayıncılık, Editör: M. Eren- M. Karaaslan- A. Arvas, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 895, ISBN: 6056453731.

IV. PROJE

DOKAP Bölgesi Kültür Envanteri Projesi

V. LİSANSÜSTÜ TEZ DANIŞMANLIĞI

Doktora tezi

1. *Ulubey Halkbilimi Monografisi*, Mustafa Eren, (2021). Giresun Üniversitesi, Kayıt No: 10392273 (Tamamlandı).

Yüksek lisans tezi

2. *Trabzon Yöresi Türküleri Üzerine Bir İnceleme* (TRT Türkü Repertuarı ve E- Repertuarlar), Esengül Topal Çakır, (2021). Giresun Üniversitesi, Kayıt No: 10369958 (Tamamlandı).
3. *Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersinde Destan Türü*, Muhammet Akyol, (2020). Giresun Üniversitesi, Tez No: 619973, Kayıt No: 10326405 (Tamamlandı).
4. *Giresun'da Geleneksel Şarküteriler*, Yeter Kübra Çelebi, (2019). Giresun Üniversitesi, Tez No: 565796, Kayıt No: 10269065 (Tamamlandı).
5. *Alaçam Çerkes Halk Kültürü*, Makbule Sevinç, (2019). Giresun Üniversitesi, Tez No: 562754, Kayıt No: 10264012 (Tamamlandı).

6. *Giresun Dergisi* (1986-2005), Giresun Mahallî Basınında Sözlü ve Yazılı Kültür İlişkisi, Melek Elmas, (2019). Giresun Üniversitesi, Tez No: 578830, Kayıt No: 10259212 (Tamamlandı).
7. *Giresun Bitki Kültürü*, Mehmet Çalış, (2019). Giresun Üniversitesi, Tez No: 553199, Kayıt No: 10241925 (Tamamlandı).
8. *Karacaoğlan, Âşık Veysel ile Neşet Ertaş'ta Kadın*, Dilan Görgülü, (2019). Giresun Üniversitesi, Tez No:578830, Kayıt No: 10259212 (Tamamlandı)
9. *Bekir Sıtkı Erdoğan ve Halil Gökaya'da Şiir İlişkisi*, Ahmet Duran, (2019), Ordu Üniversitesi, Tez No: 577639, Kayıt No: 10016493 (Tamamlandı).

VI. EĞİTİM ÖĞRETİM

Doktora dersleri:

Doktora Tezi Çalışması
Mitoloji Araştırmaları
Türk Halk Edebiyatı Araştırmalarında Yöntem
Türk Halk Şiiri İncelemeleri

Yüksek lisans dersleri:

Yüksek Lisans Tezi Çalışması
Mitoloji-I
Mitoloji-II
Halkbilimi Araştırmaları Tarihi

Lisans dersleri:

Bitirme Tezi
Seminer I ve II
Türk Mitolojisi I ve II
Türk Halkbilimine Giriş I, II
Türk Halk Şiiri I ve II
Türk Halk Edebiyatına Giriş I ve II
Türk Halk Edebiyatı I, II, III, IV, V, VI
Sosyoloji
Kültürel Antropoloji
Türk Kültür ve Medeniyet Tarihi
Kültürlerarası İletişim